



LOS CUIDADOS DEL BOSQUE

➤ PARTICIPANTES:

Educación Primaria (4º, 5º y 6º) pudiendo incluir según criterio del docente a otros destinatarios de ciclos diferentes.

➤ TIEMPO: 40 minutos ((la duración de una clase y siempre a criterio del docente).).

➤ OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

En esta segunda actividad, el principal objetivo es entender que NOSOTROS/AS somos el elemento más importante para la conservación del medio ambiente: bosques, agua, suelo, atmósfera, flora, fauna...

Por eso, esta actividad trata de dar a conocer algunos ejemplos de los cuidados que realizan los profesionales en nuestros bosques; diferenciando tres colores:

- **Bosques Verdes:** ejemplos de trabajos de prevención.
- **Bosques Rojos:** medios y profesionales en trabajos de extinción.
- Evaluación de las principales consecuencias de los incendios forestales.
- **Bosques Naranjas:** ejemplos de trabajos de recuperación de zonas quemadas.

Y por último; recordar lo que podemos hacer cada uno de nosotros/as; como parte de la sociedad, para ayudar a los profesionales a la conservación de los bosques y su entorno.

➤ METODOLOGÍA:

La actividad se ha diseñado atendiendo a los conocimientos previos de los participantes; teniendo en cuenta su nivel curricular. Esta actividad se basa en los conocimientos tratados principalmente en la asignatura de Ciencias Naturales; y más concretamente en el Bloque 3: Los seres vivos. Pero también incluye materias tratadas tanto en la asignatura de Ciencias Sociales (cambio climático, contaminación, residuos, etc.), como de Valores sociales y cívicos (habilidades de comunicación: empatía, respeto y conservación del medio ambiente, etc.).

Dada la situación debido a la pandemia Covid-19, el método para llegar a los escolares y seguir trabajando en la prevención de los incendios forestales, son el diseño de recursos digitales llamativos y atractivos para ellos.

La metodología está basada principalmente en un “video-clase”, en el que se han utilizado fotografías reales de los principales trabajos que se hacen por parte de los profesionales; además de incluir un pequeño video real de extinción, con el fin de que los alumnos/as



generen empatía con todos/as los/as trabajadores; así como entiendan lo difícil y peligroso de algunos de estos trabajos.

El uso de video-clases trata de “conectar” con los participantes, haciendo llegar toda la información de una forma lo más sencilla posible; a la vez que atractiva e interesante. El objetivo es hacer que lleguen a entender que el futuro del medio ambiente depende de un cambio de actitud de toda la sociedad, incluidos ellos y ellas.

Esta actividad se acompaña de otra “actividad-juego” a realizar, que refuerce las ideas tratadas. En este caso, se ha utilizado la herramienta Genialy para hacer la actividad más atractiva e interactiva para el alumnado.

El uso de actividad-juego como metodología (aspecto lúdico) es vital para entender la educación ambiental desde un parámetro diferente a la enseñanza tradicional (ludificación o gamificación):

- Permite la asimilación de conceptos sin aburrirse.
- Facilita el trabajo participativo y hace patente sus dificultades y ventajas.
- Juego para afianzar mensajes y conceptos.

Se aconseja que las actividades-juego sean participativas buscando la solución entre todos los participantes.

La manera de hacer llegar los recursos será por envío wetransfer (caduca en 7 días). Una vez descargados los recursos, son los docentes los que deciden el día de realización de la actividad.

La conexión a internet no es obligatoria para realizar la actividad en el aula, con el fin de posibilitar a cualquier centro educacional la posibilidad de realizar las actividades.

Y por último, a modo de evaluación, un cuestionario a rellenar por el profesor/a que haya realizado la actividad. Recordar que es muy importante para nosotros, conocer la valoración para mejorar en los futuros diseños de recursos educativos.

➤ **RECURSOS**

Humanos: toda la actividad está diseñada a distancia, por lo que se espera la colaboración por parte del profesor/a de la clase para que haga de moderador/a: recoger dudas, preguntas, consideraciones, observaciones, etc.

Materiales:

Un ordenador o cualquier dispositivo para proyectar el video-clase con los contenidos teóricos de la actividad; así como la actividad-juego.

➤ **EVALUACIÓN**

La evaluación es un elemento fundamental de la acción educativa así como un instrumento muy útil orientado a conocer los resultados alcanzados, conocer si los objetivos marcados se han conseguido; y por supuesto la posibilidad de incorporar mejoras e introducir cambios.

Como el objetivo fundamental es de naturaleza actitudinal, no se ha diseñado una prueba de evaluación específica para cada participante.



Los instrumentos de evaluación, a través de los cuales, es posible valorar el grado de implicación, sensibilización y aprendizaje de los destinatarios; son las observaciones directas que realice el profesor/a, junto con las intervenciones que los participantes realicen en el desarrollo de la actividad.

La actividad está diseñada con un único cuestionario de evaluación del profesor; el cual será el interlocutor/a y observador/a entre las monitoras del aula del Fuego y los participantes. Por lo que se pide por parte de ellos/as recoger toda esa información captada durante el tiempo que dura la actividad (observaciones, dudas, preguntas, etc.) en el cuestionario referido.

Valorar muy positivamente por encima de los conocimientos adquiridos, el grado de sensibilidad desarrollado hacia la problemática de los incendios forestales